



A detailed map of the intervention area in Rio de Janeiro. The map shows a complex urban layout with various buildings, streets, and green spaces. A central circular area is highlighted with a thick black circle and labeled 'ÁREA DE INTERVENÇÃO' in pink. The map is oriented with 'AV. BRASIL' running diagonally from the top right to the bottom left, and 'R. FARFARIA TIMBO' running horizontally at the bottom. Other streets shown include 'AV. TEODORO BULHÕES' on the left and 'R. FARFARIA TIMBO' at the bottom. The map also shows a large circular building complex in the center, and several smaller buildings and green spaces scattered throughout the area.

- 1 - TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL;
- 2 - O MATERIAL A SER MOVIMENTADO DEVERÁ SER LIMPO, SENDO RETIRADO TODO O ENTULHO NÃO ORGÂNICO, E DISTRIBUÍDO OU GUARDADO DE ACORDO COM A ORIENTAÇÃO DA FISCALIZAÇÃO;
- 3 - OS TRECHOS QUE SOFRERÃO INTERVENÇÕES PARA A PASSAGEM DAS TUBULAÇÕES, DEVERÃO SER RECONSTITUÍDOS RESPEITANDO O CALÇAMENTO EXISTENTE ORIGINALMENTE, PRESERVANDO A CONTINUIDADE, NÍVEL, MATERIAL ORIGINAL, ETC. DEVEDOR A EXECUTANTE RESPONSABILIZAR-SE POR RETIRAR E RECOLOCAR ESSE MATERIAL, E, TAMBÉM, POR SUBSTITUIR QUALQUER QUANTIDADE DESTES QUE NO DECORRER DO PROCESSO SOFRA ALGUM DANO QUE IMPOSSIBILITE SUA RECOLOCAÇÃO EM SEU LOCAL ORIGINAL;

EMIS.	DESCRIÇÃO	REVISADO POR	RESP. TÉCNICO	DATA
<div></div>				
<div><div>Ministério da Saúde</div><div>FIOCRUZ</div><div>Fundação Oswaldo Cruz</div></div>		<div><div></div><div>NOME DO PRÉDIO / ÁREA</div><div>RECUPERAÇÃO CISTERNAS E RESERVATÓRIOS DO INI</div></div>		
OBJETIVO REFORMA		CAMPUS	SETOR EDIFICAÇÃO	
Nº PRÉDIO 670	Nº DA META 2018.002	O.E. / O.R. 2018.02.07.09	Nº PRANCHA H670A01A	
TIPO DE PROJETO / SUBTIPO DE PROJETO HIDRÁULICA		FASE PROJETO EXECUTIVO		
TÍTULO DA PRANCHA PLANTA BAIXA E DETALHES HIDRÁULICO CISTERNA 670			DATA 07/03/2018	
			ESCALA 1:250	
COORDENADOR DA META ISMAEL SANTIAGO	RESPONSÁVEL TÉCNICO ISMAEL SANTIAGO	CREA/CAU 1999119752		ART/RTT
EQUIPE ANA LUCIA LIMA				

H-01/64